

網路藝學園新增 10 門課程簡介

編號	課程名稱	課程內容
1	採集色彩・彩繪花磚	結合金門實地踏查與數位載具應用，探索花磚歷史、設計美感原則，體驗採集顏色及彩繪花磚，提升藝術及數位素養。 連結網址 https://elearn.arte.gov.tw/info/10000336
2	心之光譜-水墨藍曬美感工坊	以水墨繪畫線條練習入門，與筆、墨、紙的接觸覺察肢體運作，並認識繪畫媒材(紙、墨)與表現工具(筆)特性，深度探索身體的感知力，並透過連結科學藍曬顯影技術，開拓學生藝術表現的興趣與多元視野。 連結網址 https://elearn.arte.gov.tw/info/10000337
3	藝術家的 AR 社群濾鏡創作	伴隨著科技的發展，現代青少年在社群網路互動也更加頻繁。用相機鏡頭自拍，透過 AR 濾鏡特效進行自我的表達，也變得稀鬆平常。經由老師介紹課本中有名的藝術家，學生們提取元素後讓藝術流派特色，變成是學生們社群中的數位創作。 連結網址 https://elearn.arte.gov.tw/info/10000338
4	跟著國歌去旅行~music	透過世界音樂的聆賞，感受其有甚麼有趣的地方與特色，本次課程，透過各國的國歌聽想，我們能用肢體來表達對音樂的感受，融入國歌音樂配樂，讓學生隨著音樂發想有更多想像力，將音樂轉化成畫面，讓音樂欣賞不只是耳朵聽到，而是全身創意的體現。 連結網址 https://elearn.arte.gov.tw/info/10000339
5	時尚新世界：手繪與 AI 繪圖大對決	介紹 AI 繪圖工具-Midjourney。 連結網址 https://elearn.arte.gov.tw/info/10000340
6	回收牛奶紙盒的介紹與再利用	學生透過牛奶紙盒的再利用過程，深入探討日常生活中廢棄物的材質特性及其再利用的潛力。 連結網址 https://elearn.arte.gov.tw/info/10000341
7	京劇的虛擬方程式	設計簡單好玩的遊戲，再導入京劇藝術的學習及審美，讓學習者都可以輕鬆進入京劇世界。 連結網址 https://elearn.arte.gov.tw/info/10000342

編號	課程名稱	課程內容
8	掌中乾坤偶上場	<p>由豐興閣余玉柱老師從布袋戲的過去與未來簡介布袋戲的演變，並帶領學員透過操偶基本動作，學習生、旦、淨、末、丑、道角色不同的操偶動作，藉由各種角色四聯白-定場詩練習口白基礎和變化技巧，再搭配劇本帶學生讀劇和分配演出角色，最後進行團隊劇目演出，讓學生試試身手檢驗學習成效，並能欣賞傳統布袋戲演出的藝術。</p> <p>連結網址 https://elearn.arte.gov.tw/info/10000343</p>
9	故事游藝・紙玩紙戲	<p>提升幼師在教學設計、教材開發上的專業技能，“玩具博士”張世宗教授特別為在職老師規劃系列性師資培力課程(本課程單元乃一體驗性實作工坊單元)，希望藉由此提倡創意思維和動手實做的引導課程單元，讓老師發展出個人教學的創意潛能和巧思妙手，引發出永續成長的動力和能力。</p> <p>連結網址 https://elearn.arte.gov.tw/info/10000344</p>
10	AI 筆觸下的藝術教育	<p>本課程旨在幫助國中小藝術教師了解 AI 技術在藝術教育中的應用。課程將介紹適合國中小學生使用的 AI 藝術工具，探討如何將 AI 融入藝術創作和鑑賞教學，並討論在課堂中安全、有效地運用 AI 的策略。</p> <p>連結網址 https://elearn.arte.gov.tw/info/10000345</p>